



CREARE IL CLIMA

Rubrica: APPUNTI DI METODOLOGIA
di Giancarla Barbon – Rinaldo Paganelli- settembre 2013 (n°1)

OBIETTIVO: il formatore degli adulti sa abilmente gestire i primi momenti dell'incontro e crea il clima necessario per un buon inizio.

Momento e obiettivo	Attività	Dur.	Strumenti
<p><u>ACCOGLIENZA</u></p> <p><i>Obiettivo:</i> Sperimentare il disagio legato agli inizi del percorso.</p>	<p>Entrare nel luogo dell'incontro e trovare: sedie disposte in disordine e frontali, poca luce, tavolo con pile di libri, un formatore che invita subito a sedere e inizio in modo diretto ... (NB si può fare se si conosce il gruppo). Dopo pochi minuti si fanno dire ai partecipanti le sensazioni. Si fa scrivere su un cartellone ciò che ha dato fastidio.</p>	10'	Materiale vario
<p><u>MOMENTO PROIETTIVO</u></p> <p><i>Obiettivo:</i> Ascoltare e capire alcune reazioni di genitori e adulti che vengono ai nostri incontri.</p>	<p>Consegnare casualmente ad ogni partecipante espressioni che possono essere pronunciate dagli adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ognuno prova a mettersi nei panni di ... • Dice perché prova questo e suggerisce ... 	30'	Allegato 1 con le frasi e con la traccia
<p><u>MOMENTO DI APPROFONDIMENTO</u></p> <p><i>Obiettivo:</i> Confrontarsi con alcuni aspetti teorici per l'inizio.</p>	<p>Presentazione da parte dell'esperto dei 4 passi necessari per ogni buon inizio. Reazioni in sala.</p>	20'	Testo dell'articolo. <i>p point</i> di sintesi
<p><u>MOMENTO DI RIAPPROPRIAZIONE</u></p> <p><i>Obiettivo:</i> Condividere alcune esperienze positive di inizio e appropriarsi di alcune modalità che fanno desiderare di continuare.</p>	<p>A piccoli gruppi esaminare, condividere il racconto di un <i>incipit</i> e rintracciare in questi racconti ciò che ha creato desiderio di continuare.</p>	20'/30'	Allegato 2
<p><u>VERIFICA E CONCLUSIONE</u></p> <p><i>Obiettivo</i> Concludere l'incontro facendo emergere il cambiamento avvenuto.</p>	<p>Che cosa non farò mai? Ognuno dice che cosa ha capito di non dover fare... lo scrive e uscendo lo lascia su un cartellone. Breve preghiera: I "se vuoi" di Gesù (<i>si cercano nel Vangelo: Se vuoi essere perfetto, se vuoi guarire, se vuoi seguirmi...</i>)</p>	10'	Foglietti Foglio con frasi del Vangelo





Allegato 1 (Frase comodamente da ritagliare)

- *"Ma che cosa vogliono questi? Io le mie cose non le dico a tutti".*
- *"Io, se voglio, parlo: non siamo mica a scuola".*
- *"Loro mi fanno tanti sorrisi, ma che cosa gli interessa di me? ... Per venire qui ho dovuto chiamare una babysitter".*
- *"Mi sento come un numero ... Sei la mamma di L. Oh, bene, allora ci siamo quasi tutti. Ma io ho un nome, una storia ...".*
- *"Vogliono sapere chi siamo e che cosa pensiamo, ma loro stanno dall'altra parte".*
- *"Con tutto quello che ho da fare ... Quanto tempo perso"*
- *"Che noia ascoltare tutte queste introduzioni"*
- *"Non ci si vede neanche ... C'è poca luce e quelle colonne !!! Beh, posso mettermi dietro e stare per i fatti miei"*
- *"Mi pare di essere a teatro ... Chissà che recita ci faranno fare?"*
- *"Potevano almeno presentarsi e lasciarci un po' di tempo per conoscerci!"*
- *"Quanti preamboli ... Sono uscito di casa perché pensavo di apprendere qualche cosa, invece quasi mezz'ora di saluti, di introduzioni. Al dunque hanno fatto parlare ancora noi... Tempo perso!"*
- *"Adesso finalmente si comincia ... le solite cose!"*
- *"Al dunque anche se si sono dati da fare per farci sentire bene ... Siamo sempre alle solite un bella predica"*
- *"Sembra di essere a scuola, mi sento sotto processo"*

PER LA DISCUSSIONE

Ti è stata consegnata una frase chiediti:

 **Se io fossi un adulto** che l'ha detta, dopo o durante un incontro, che cosa avrò provato? Perché l'ho detta?

 **Se fossi il formatore:** che cosa apprendo da questa espressione? Che cosa cambierei del mio modo di fare?



Allegato 2

Vengono consegnati o suggeriti degli *incipit*:

- *Arrivai quella sera e con sorpresa*
- *Mi sentii accolto perché*
- *Quella sala mi parlava di ... e allora io*
- *Non avevo voglia quel pomeriggio, ma all'inizio ...*
- *Quella volta mi sentii davvero in trasformazione interiore fin dall'inizio infatti*

1. Ognuno continua il racconto personalmente ricordando "quella volta che" ...
2. I gruppi condividono.
3. Al termine si individuano i passaggi che hanno dato il desiderio, la motivazione per continuare il cammino.

Ci ha fatto iniziare bene:

-
-
-
-
-
-